

TRISKELL PLEYBER PATRIMOINE : Une trilogie au service de la Mémoire

Depuis trois ans maintenant, l'association Pleyber-Patrimoine a décidé de s'adjoindre le sigle du TRISKELL, les trois branches figurant les trois grands axes de son action au service de notre héritage commun : L'Histoire, le Patrimoine, la Mémoire. Trois notions indissociables aux yeux de ses dirigeants qui considèrent que la Mémoire puise dans le vivier de l'Histoire et que *« nous vivons au présent, un pied dans le passé, un autre dans le futur, car nous ne saurons où aller que si nous savons d'où nous venons »*.

Ils mettent ainsi en permanence l'accent sur leur rôle de **collecteurs** au service des divers patrimoines : culturel, environnemental, architectural, voire économique et industriel.

Le TRISKELL symbolise également dans leur esprit les trois grands vecteurs de communication qu'ils développent :

- **L'écrit**, avec une parution trimestrielle, « l'Echo du Pors Ruz », qui bénéficie aujourd'hui des ressources nouvelles offertes par les technologies numériques. Avec près de 80 numéros édités à ce jour (de 200 à 300 exemplaires), il est devenu l'ouvrage de référence pour tous ceux qui s'intéressent à l'histoire locale.

- **L'internet**, grâce à un site richement documenté, où l'on retrouve pratiquement en temps réel tout ce qui concerne la vie de l'association ainsi qu'une photothèque où figurent des documents datant parfois du début du siècle dernier.

- **L'audio-visuel**, une piste explorée depuis plus de quatre ans, qui se traduit par la réalisation d'une quinzaine de courts et moyens métrages traitant de sujets relatifs au Patrimoine et à la Mémoire. Avec une large ouverture sur l'extérieur, puisque le récent film sur les moulins, par exemple, conduisait à braquer les caméras sur plusieurs sites du Nord-Finistère.