

UNE VISITE PEDESTRE GRATUITE EXCEPTIONNELLE

RENDEZ-VOUS A QUINTIN LE 4 DECEMBRE DE 15H A 16H30

Avec des historiens spécialistes et un guide de l'office de tourisme de Quintin

THEME : TISSERANDS ET MARCHANDS DE LIN, QUINTIN CITE TOILIERE

Cette visite débutera devant l'office de tourisme et s'achèvera par un vin chaud préparé par les membres de l'association "les bistrots de vie du Pays briochin" devant l'hôtel de ville.

Coup de chapeau aux artistes

Une partie de la salle du restaurant de la vallée accueillera les œuvres "Manteaux de mémoire" de Marie-France Dubromel. Elle poursuit depuis 1985 un travail personnel dans le domaine textile mis en relation avec l'exploration de la mémoire collective ou individuelle. Marie-France Dubromel est aussi une passionnée de lettres et de mots et emmêlera avec plaisir ses 2 passions au bar de la vallée à Quintin.

Dans l'hommage que nous rendrons au vitrailleur Michaël Messennet à voir les effets lumière des créations photos de Gilbert Boedec photographe des bistrots de l'histoire.

Gonery Libouban est le scénographe dans l'équipe des bistrots de l'histoire, devenue Les Bistrots de vie. Il a récemment mis en scène le passage de la flamme olympique dans les 20 arrondissements de Paris et occupé la fonction de directeur artistique du 700ème anniversaire de Gennevilliers en région parisienne. Il partage actuellement son temps entre Tréguier et Paris.

Des livres, des photos et revues

A découvrir au bistrot vendredi soir, livres et brochures historiques, et le livre de Gérard Alle (auteur) et Gilles Pouliquen (photographe des Bistrots de l'histoire à Saint-Brieuc) qui viennent de sortir «Les bretons et le vin». Un thème d'actualité dans l'histoire des bistrots. A découvrir aussi des documents publiés récemment par les Archives départementales les années 1914, 1944 et 14-18 photos de guerre, à découvrir sur place les éditions spéciales de Noël historiques du journal Le Quintinais.




Placis de Cure-Bourse Quintin. Collection : F. Thomas



Quintin - Fileuses du Pays. Collection : F. Thomas

Jardinage	Alimentation animale
Bricolage	Alimentation humaine
Vêtements chaussants	Agriculture

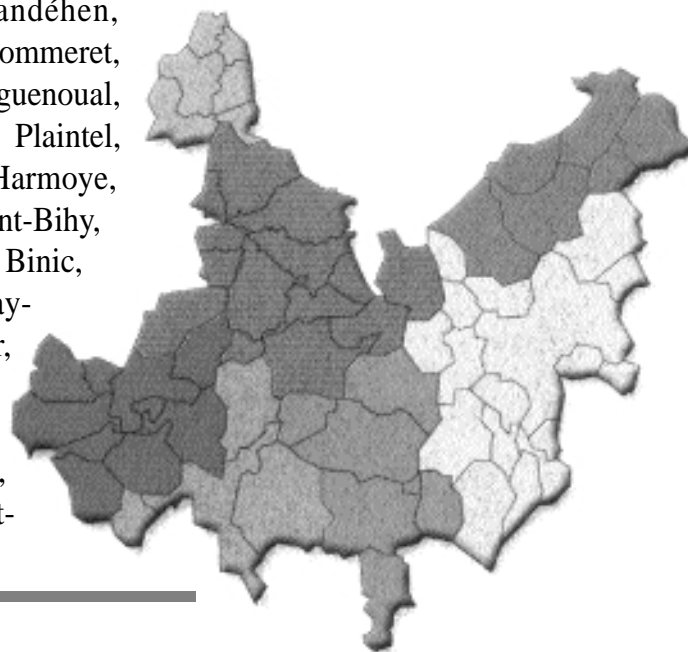

Tout pousse à aller chez **Gamm vert**
Rond point Volozen - 22800 QUINTIN
Tél. 02.96.74.87.21

 **Contrôle Technique Automobile** **AUTO**
C.T.A. Christophe Pénault **SECURITAS SECURPLUS**
Tél. 02 96 79 60 49
Parc d'Activités de la Villeneuve - 22800 SAINT-BRANDAN

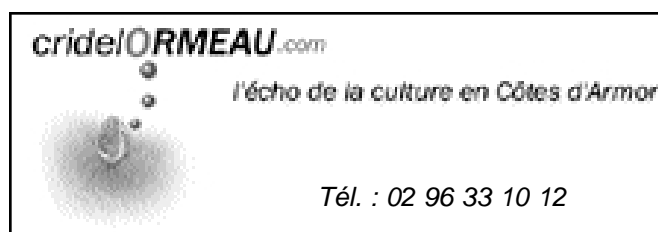
vision PLUS **CENTROPTIC**
 Votre sécurité optique Lunettes
Lentilles de contact
Jumelles, baromètres
7, Place du Martray - 22800 QUINTIN
Tél. 02 96 74 85 91

Les communes du Pays de Saint-Brieuc concernées par les bistrots de vie du pays briochin

Andel, Coëtmieux, Henansal, Lamballe, Landéhen, La Malhoure, Meslin, Morieux, Noyal, Penguily, Pommeret, Quintenic, Saint-Rieul, Erquy, La bouillie, Planguenoual, Pléneuf Val André, Plurien, Saint-Alban, Plœuc, Plaintel, L'hermitage-Lorge, Le Bodéo, Le Fœil, La Harmoye, Le Leslay, Lanfains, Plaine-Haute, Quintin, Saint-Bihy, Saint-Brandan, Saint-Gildas, Le Vieux-Bourg, Binic, Étables sur mer, Lantic, Plourhan, Saint-Quay-Portrieux, Tréveneuc, Hénon, Langast, Moncontour, Plémy, Quessoy, Saint-Carreuc, Trédaniel, Saint-Brieuc, Plérin, Ploufragan, Langueux, Trégueux, Yffiniac, Hillion, La Méaugon, Trémuson, Tréméloir, Saint-Donan, Plédran, Saint-Julien, Pordic.

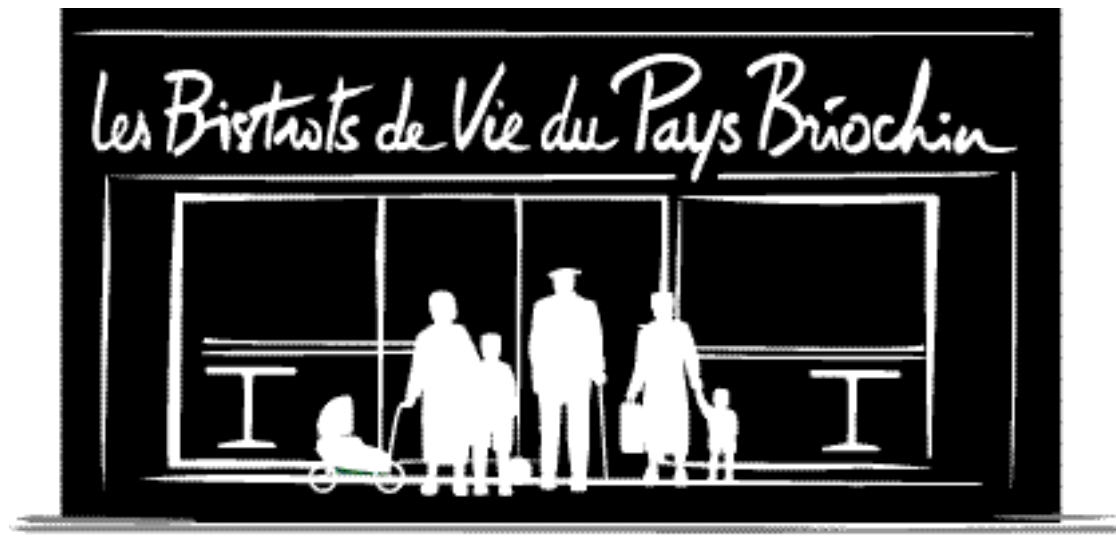


le Penthièvre
Établissement de Presse de Saint-Brieuc
l'Hebdo du Pays



N° 3
Textes : **Pierre Fenard**
Relations entreprises : **Anne-Sophie Lenaff**
Maquette et infographie : **Delphine Cilia-Mahé**
Imprimerie : **Imprimerie Jacq - St-Brieuc**





JOURNAL N°3

ASSOCIATION : LES BISTROTS DE VIE DU PAYS BRIOCHIN

7 Rue Poulain Corbion 22000 Saint-Brieuc Tél. 02 96 62 56 69

UNE BELLE AVENTURE POUR LE PAYS

A QUINTIN LE 3 DECEMBRE 2004

EN 2004 - 2005 - 2006

Les bistrots de vie du pays briochin sont nés du grand charivari d'idées de l'année mythique 2000.

Les bistrots de vie font ainsi suite aux bistrots de l'histoire (12) organisés par la ville de Saint Brieuc en 2001 et 2002. Cette commune a invité les témoins de l'histoire du siècle dernier à se réunir dans des bistrots pour raconter, enraciner des souvenirs en présence d'historiens, sociologues, chercheurs en sciences humaines.

L'expérience s'est poursuivie en lien avec les Archives départementales et la mairie de Belle Isle en terre (22) pour évoquer la fermeture douloureuse de la papeterie Vallée dans cette commune en 1965.

Les bistrots de l'histoire ont reçu le 9 mars 2004, le premier prix culturel du "Trophée des communes et de la vie locale" décerné par le Crédit Agricole.

Un premier bistrot de vie du pays briochin a eu lieu en deux temps en fin février et début mars 2004 dans les communes de Hénon et Moncontour. Un second bistrot de vie a eu lieu le 24 septembre 2004 à Ploec sur lié.

LES BISTROTS DE VIE DU PAYS BRIOCHIN LA PRESSE LOCALE ET REGIONALE EN PARLE

- L'équipe organisatrice des bistrots de l'histoire à Saint Brieuc s'est étoffée. La recette de ses bistrots de vie est de mélanger paroles d'habitants et de spécialistes et de diffuser des "embrayeurs d'imaginaire". *Armor magazine février 2004.*

- Comme au bistrot de vie du pays briochin, en février à Hénon, la soirée a commencé tôt à Ploec et terminé tard très tard. Mais cela ne semble pas faire peur au public qui a rempli la salle du bar de l'étoile du début à la fin de la soirée, et a profité de la qualité des intervenants. Loïc Ballarini. *Le Penthièvre 1 octobre 2004.*

- L'histoire du canton de Ploec au 20^{ème} siècle a été évoquée avec talent rigueur et humanité par ceux qui l'ont vécu et des historiens passionnés comme Roger Toinard et Jean Martin, l'abbé Le Rétif et par Pierre Fenard, réalisateur, et son équipe au bistrot de vie de l'étoile au bar du commerce à Ploec sur lié. Jean Jacques Rebours. *Ouest France 27 septembre 2004.*

- Les curieux qui se sont aventurés sur la route des bistrots le 25 septembre 2004 ont été surpris. Ils ont ainsi pu découvrir l'église du Bodéo. Les "Bistrots de vie du pays" briochin en se rendant aux anciens fours à chaux de Cartravers à la Harmoye sont allés à la rencontre d'un patrimoine régional. Michel Mevel. *Le Penthièvre 1 octobre 2004.*

- La soirée des "Bistrots de l'histoire" le 24 septembre 2004 à Ploec, menée de main de maître par Pierre Fenard, Roger Toinard, et Jean le Rétif a permis de revisiter un passé parfois douloureux dans le canton et qui a laissé quelques stigmates dans l'inconscient collectif. Joëlle Robin. *Côtes d'Armor, journal du Conseil Général.*

LE TOUR DU PAYS

Le Pays de Saint-Brieuc composé de 64 communes fait sens historiquement (ancien Duché de Penthièvre) importance des relations avec Saint-Malo et l'Espagne pour l'exportation des toiles de lin durant deux siècles, mais aussi sens par son histoire rurale, de pêches lointaines ; son activité balnéaire précoce et géographiquement. Articulé autour de la baie de Saint-Brieuc et de son port le légué, le pays c'est une histoire rurale, maritime, des savoir-faire. Le pays briochin, pays gallo est aussi aux frontières du pays de langue bretonne et les bistrots donneront une place importante à la vie artistique et culturelle, au travail des artistes. Les bistrots de vie seront organisés en 2004-2005-2006 aux quatre coins du pays (Hénon, Ploëuc, Quintin, Saint-Brieuc, Lamballe, Plérin, Binic, Languieux, Pléneuf Val André, Trébry, Ploufragan)... Ils tenteront de multiplier les séquences historiques, les témoignages d'habitants, et de valoriser les ressources économiques et touristiques de ces secteurs.

LES OBJECTIFS DES «BISTROTS DE VIE DU PAYS BRIOCHIN»

Un bistrot de vie n'est en aucun cas une veillée ! L'objectif est de révéler à l'intime un secteur géographique rural composant du territoire Pays de Saint-Brieuc, donner la parole aux habitants et ceci en lien avec des historiens, sociologues, et consultants divers.

Les principaux objectifs sont de permettre :

- l'appropriation par la population de l'histoire du Pays
- l'affirmation de l'identité du pays
- de renforcer son attractivité
- de mettre en valeur «les savoir-faire» économiques, culturels et touristiques
- de revivifier le lien social (habitants nouveaux et arrivants)
- de renforcer des liens inter générations

Chaque séquence retenue dure environ 1/4 d'heures avec de nombreux invités, acteurs économiques, historiques, touristiques, entrecoupés de reportages sons et d'extraits de films de la Cinémathèque de Bretagne ou films documentaires diffusés en embrayeurs d'imaginaires.

UNE BANQUE MEMOIRE

L'originalité des bistrots de vie du Pays briochin, tout comme pour les bistrots de l'histoire sera de restituer aux Archives départementales et aux communes participantes une banque mémoire comprenant, des reportages radios, les enregistrements des soirées en direct, des films d'auteurs, des films de la Cinémathèque de Bretagne, des photographies portraits des participants.




ARGOUD Philippe
Studio de Création Publicitaire
15, rue Anatole France
22000 SAINT-BRIEUC
TÉL 0 296 620 685



ERIC LE MEN
Agent Général
22, rue aux Toiles
22800 QUINTIN
Tél. 02 96 581 581
Fax 02 96 581 582
e-mail : agence.llemen@axa.fr

ASSURANCES - PLACEMENTS
PROTECTION FINANCIÈRE



**Créations sonores
et visuelles**
9, Bd de l'Atlantique
22000 ST-BRIEUC
Tél. 02 96 78 04 66
toot@toot.fr



**CRÉDIT
AGRICOLE**

Agence de QUINTIN

LE TROISIÈME BISTROT DE VIE DU PAYS BRIOCHIN

A QUINTIN LE 3 DECEMBRE 2004

L'équipe «bistrots de vie du pays briochin» est soutenue financièrement en 2004 par le Conseil général, la Ville de Saint-Brieuc, La Communauté de communes Puissance 4, la Communauté de commune de Moncontour, la Ville de Quintin, l'association Leader plus Feoga (fonds européens).

L'association les bistrots de vie est présidée par Alexandra Hamon. Pierre Fenard, concepteur est chargé par l'association de la réalisation en lien pour le bistrot de Quintin avec :

L'équipe : Argoud Philippe, Audrain Jean (trésorier), Boedec Gilbert, Carsin Pierre-Louis (société TooT), Cilia-Mahé Delphine, Gable Martine historienne, Gibiard Fany, Hamon Alexandra (Présidente), Le Chevalier Katell, Lenaff Anne-Sophie, Libouban Gonery (scénographie), Martin Jean, (historien) consultant de la soirée, Moignet Philippe, Office de tourisme de Quintin, Pajot Emmanuel, Placenti Clara (secrétaire), Richard Ronan historien, Thomas François, Rossignol Jean-Yves du journal Le Quintiniais, Toinard Roger, (historien vice-président), Zamfir Mihaela (trésorière-adjointe).

L'association remercie tout particulièrement Véronique Vauvrecy chargée de mission arts plastiques à l'Office départemental de la culture pour la pertinence et la qualité de ses conseils artistiques, et le musée de Saint-Brieuc.

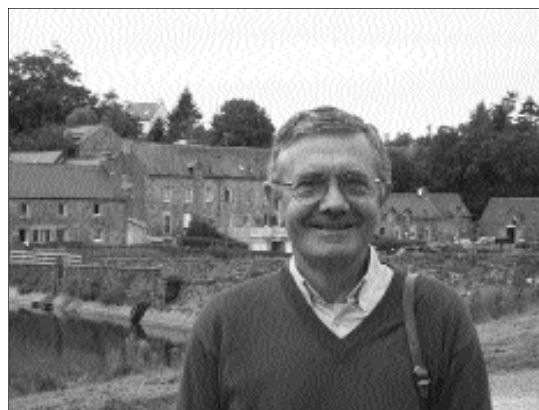
ON EN PARLERAAUTOUR D'UN VERRE AU BISTROT
LE 3 DECEMBRE 2004 A 19h
AU BAR HOTEL DE LA VALLEE A QUINTIN

- Le dynamisme quintiniais au XX^e siècle

La petite cité de caractère, cité touristique est marquée par son industrie agroalimentaire (transformation du lait, des oeufs). Elle est aussi une commune carrefour, cité accueillante pour de nombreux élèves du primaire et du secondaire. Nos choix porteront sur l'histoire des bistrots (82 au début du siècle dernier) et des transports ferroviaires à Quintin durant le siècle en présence de plusieurs quintiniais témoins. Mais aussi nous mettrons en valeur sa belle vitalité associative; histoire du cinéma «Le Rochonen et industrielle»; l'entreprise quintinaise de restaurations et créations de vitraux de Sainte-Marie, installée à Quintin depuis 1947 et dirigée par le «vitrailleur» Michaël Messonet .

- La manufacture du lin

On ne peut rien comprendre à l'actuel pays de Saint-Brieuc si l'on n'évoque pas l'histoire de la manufacture du lin 1670-1840 qui marqua profondément la région. Les bistrots de l'histoire partent pour ce sujet central en grand voyage du Trégor à Quintin, de Quintin à Saint-Malo, de Saint-Malo à Cadix et en Amérique latine. Deux historiens piloteront ce voyage, Jean Martin, auteur d'une thèse «Toiles de Bretagne. La manufacture du lin Quintin Uzel Loudéac de 1670 à 1830». Et André Lespagnol, auteur d'une thèse «Les messieurs de Saint Malo». Tous les deux sont publiés par les Presses universitaires de Rennes. Leurs réputations et renommées ne sont plus à faire.



Jean Martin historien

- 1914-1994

«1914, l'année du suicide de L'Europe» titrait récemment le journal Ouest France.

En ce 90ème anniversaire du déclenchement de cette guerre nous présenterons au public des archives inédites celle d'une notice communale écrite de belle plume et avec finesse d'observation par l'instituteur quintiniais M. le Pechoux. Il évoque entre autre la vie de la cité de Quintin de 1914 à 1918 et l'ouverture d'un camp de polonais en 1918 ou l'on s'entraînait à balles réelles à Quintin et à Lanfains.

Restaurant de la Vallée

Mme Bauvy

TRAITEUR

12, rue de la Vallée - 22800 QUINTIN
02 96 74 80 99

L'ATELIER

Catherine BOISSERIE

Rideaux - Sièges - Meubles - Objets - Déco

8, rue du Maréchal Leclerc - 22800 Quintin
Tél. 02 96 58 16 80

LE BISTROT DU BAR DE LA VALLEE – GRATUIT

Présence de plusieurs historiens ou chercheurs consultants pour apporter éclairage sur l'histoire et l'héritage de Quintin ; Jean Martin, André Lespagnol, Roger Toinard, Ronan Richard.

Reportages radio (Emmanuel Pajot) auteur - Reportages photo (Gilbert Boedec) auteur

Scénographie Gonery Libouban - Réalisation Pierre Fenard

1ère PARTIE, à partir de 18H45

- ◆ Le festival des chanteurs de rues
- ◆ Le quintinais de Noël
- ◆ Entreprise de restauration «Les vitraux de Sainte-Marie»
- ◆ L'importance des transports
- ◆ Michaël Messonnet artisan et artiste vitrailleur (créations contemporaines de Morieux à Radenac (56) de Chatelaudren à Langast)
- ◆ Le Bar de la vallée. Relais antique au carrefour des anciennes routes. Les bistrot quintinais au 20^e siècle
- ◆ Quintin au carrefour des voies et des gares
- ◆ Le cinéma Jeanne d'arc devenu Le Rochonen

Extrait musical

2ème PARTIE

- ◆ Le musée des tisserands. La guilde des tisserands Mary Attard
- ◆ Marie-France Dubromel mercière ambulante, artiste, des écritures lingères sur toiles et tissus en lin
- ◆ La manufacture du lin de Quintin Uzel Loudéac du 16^e siècle au 18^e siècle
- ◆ Les relations anciennes Quintin- Saint Malo Quintin-Cadix. La route du lin
- ◆ La maison des toiles de Saint Thélo
- ◆ Recherches médicales et agronomiques autour du lin

Extrait musical

3ème PARTIE

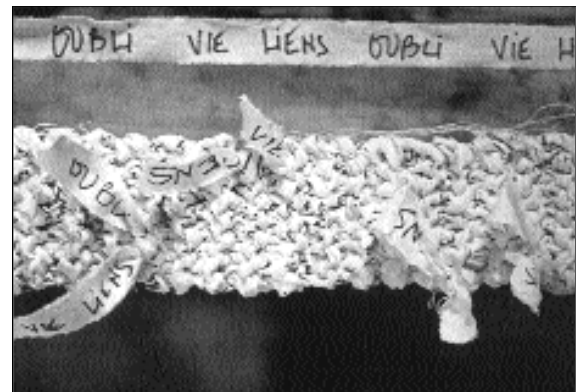
- ◆ Quintin durant la guerre 14-18
- ◆ Les réfugiés les internés durant la grande guerre
- ◆ 1914-1918 histoire des mentalités
- ◆ Une association dynamique "Bretagne 14-18 "



*Quintin pendant la guerre – Le camp installé sur les promenades
Collection : F. Thomas*



La Gare Quintin ville – collection : F. Thomas



Tricot de Vécu – Marie-France Dubromel



*PERON – Mc CARTHY
DUO*

Présentation sur écran de cartes postales anciennes (collection François Thomas) sur place buvettes, sandwiches, animations musicales dans la soirée avec le duo Youenn Peron musicien de fest noz (flûte traversière) et Tommy Mc-Carthy (Musiques à danser et à écouter des pays de Bretagne et d'Irlande).